

C A R T A S O L I C I T U D
Proyectos de Cultura Cinematográfica
(Divulgación de la Obra Cinematográfica)

Yo, _____, venezolano(a), mayor de edad, titular de la Cédula de Identidad N°. _____, domiciliado(a) en la ciudad de _____, en mi carácter de Representante Legal de _____, por medio de la presente solicito a la Comisión de Cultura Cinematográfica del Centro Nacional Autónomo de Cinematografía (CNAC), realice la evaluación correspondiente al proyecto de mi representada en esta área y que se trata de _____ a fin que el CNAC mediante dicho estudio, considere el otorgamiento de un aporte, **siempre y cuando las disponibilidades de dicho instituto lo permitan**. El presupuesto total para la ejecución del proyecto asciende a Bs.F. _____, y el monto solicitado al CNAC es de Bs.F. _____.

A los fines de proceder a una correcta evaluación por parte de la Comisión, anexo los siguientes recaudos, según el orden indicado:

1. Cinco (5) copias de la Carta- Solicitud;
2. Cinco (5) copias de la Planilla para Evaluación de Proyectos;
3. Cinco (5) fotocopias del Certificado de Registro de la Cinematografía Nacional, como persona natural o jurídica.
4. Cinco (5) fotocopias del Proyecto donde se anexan:
 - a. Fotocopia del Acta Constitutiva y su última modificación, si el solicitante es una persona jurídica y de la Cédula de Identidad, si se trata de persona natural,
 - b. Fotocopia de la Cédula de Identidad del representante legal de la Institución,
 - c. Fotocopia del Registro de Información Fiscal (RIF), en caso de ser persona jurídica,
 - d. Currículum Vitae de la persona o institución solicitante,
 - e. Presupuesto Detallado (Ejemplo: gastos de personal, equipos, suministros de materiales, pasajes y viáticos, bibliografía, documentación, otros gastos),
 - f. En caso de Exhibición de Películas: Programación trimestral del número y lista de películas venezolanas e iberoamericanas a exhibirse,
 - g. Programación exhibida el año anterior,
 - h. Declaración de los fondos solicitados a otras instituciones públicas y/o privadas para el proyecto (Anexar cartas de aprobación),
 - i. Contraprestación ofrecida por el solicitante al CNAC, entre otras: espacio de exhibición para el CNAC, dictar talleres gratuitos, así como seminarios o foros, etc.,
 - j. Indicación de los resultados de proyectos ejecutados con anterioridad,
 - k. En el caso de Festivales: Programación del Festival (Largometrajes, Videos, Cortometrajes, Documentales, Videos-clips venezolanos o iberoamericanos), lista

- de actividades paralelas, participantes, jurado (un representante por el CNAC), invitados internacionales, Comité Organizador, premios por rubros, y
- I. Cualquier otro que sea de interés para la Comisión.

Hago constar por medio de la presente, que acepto que la recepción de esta carta-solicitud y sus recaudos no implica la aceptación por parte del CNAC acerca de la validez e idoneidad de su contenido.

Asimismo, estoy en conocimiento de que el CNAC tiene la potestad de solicitar cualquier otro recaudo que considere necesario, en cualquiera de las fases de evaluación de este Proyecto.

Finalmente, manifiesto que estoy en conocimiento que el CNAC, y así lo acepto, podrá rechazar esta solicitud si los recaudos están incompletos.

En Caracas, a los _____ días del mes de _____ de 2008

Atentamente,
